عدد ٢١٢ (السنة السابعة) ٢٠ صانتيما

N° 212 (7me ANNÉ[E]

* المراسلات *

تكون ضحة الامضاء وتدرج ان كانت فائدتها عامة وربما تنقح

* الطيب بن عيسى *

المدير والمحرر وصاحب الامتياز

* الادارة *

سوق السرايرية عدد ١٣ ـ عدد الخط التليفوني ٤٩-٢١

TAIEB BEN AISSA

*Directeur Rédacteur - Gérant*

13, Souk Es-Seraîrie, 13 — TUNIS

Téléphone N° 21,49


# الوزير

١٣٣٨

« EL-OUAZIR »

* نشرة اسلامية ملية عمومية *


* الاشتراكات *

داخل الايالة عن سنة ........ فرنكات ٢٠

الجزائر والمغرب الاقصى وفرنسا ........ فرنكات ٢٥

بقية الممالك ........ فرنكات ٣٠

* الاعلانات *

للسطر الواحد بالصحيفة الاولى ........ ٥ فرنكات

« الثانية ........ ٤ «

واذا ابعدت ينقص من الاجر والتهاني والتعازي وغيرها من الشؤون الخاصة يتفق فيها مع الادارة راسا

* الوصولات *

لا نعتبر إلا متى كانت مختومة بامضاء مدير الجريدة

هذه الصحيفة صدرت في غرة المحرم ١٣٢٩ وفي غرة جانفي ١٩١١ (باسم المشير) وفي رجب ١٣٣٨ وفي افريل ١٩٢٠ (باسم الوزير)

يوم الثلاثاء ٢١ ربيع الانور صفر ١٣٤٤ || ان اريد إلا الاصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت واليه انيب || Mardi 28 Septembre 1926


## احتفال القيروان بالمولد

لئن شاهدت موكب المولد بتونس عشية يوم ١١ وضحى يوم ١٢ من شهر ربيع الاول الا ان الصحف التونسية اشبعت القول في ذكر ما وقع وجرى من ابهة الاحتفال فكان من رايي الاقتصار على ذكر الحفلات الكبرى بمدينة القيروان التي زرتها يوم المولد نفسه ومكثت بها كل ايام العيد النبوي الشريف

اذا كان الحج الاكبر يقع كل سنة بالحرمين الشريفين ويؤم مكة والمدينة مايات الالاف من المسلمين لتادية فريضة تعد من اركان الاسلام الخمسة فان زيارة القيروان تقع كل سنة في المولد النبوي ويقصد هذه المدينة الشهيرة والعاصمة العربية القديمة الالاف من سكان البلاد التونسية المسلمين فضلا عن جماهير الزائرين والمتسوحين الذين يانون اليها في كل حين طول السنة من القارات الخمس خصوصا اروبا وامريكا

ولا عجب في هذا الاقبال العظيم فالقيروان بلاد الصحابة والتابعين واقطاب العلماء الموفقين ومنها كان سفر الغزاة والفاتحين واليها الرجوع ويكفيها فخرا وجود قبر السيد الصاحب الشهير ابي زمعة البلوي (رض) ثم الجامع الكبير المعدود من اكبر الجوامع الاسلامية مشرقا ومغربا فهو اوسع ساحة واكبر مساحة من الجامع الازهر بالقاهرة وجامع القرويين بفاس وجامع الزيتونة الاعظم بتونس (وقد زرت هذه الجوامع الاربعة ولا ينبئك مثل خبير) وفضلا عن ذلك فبالقيروان كثير من الاثار العتيقة الاسلامية كشعرات النبي صلى الله عليه وسلم واسلحة الصحابة وغنائمهم ونفائس كتبهم ومخطوطات اقلامهم وكيف لا وهي عاصمة بني الاغلب ومقر الخلافة الاسلامية في عهد الدولة الحفصية وفسقية الاغالبة اكبر شاهد واعظم دليل على مدنية القيروان وحضارتها القديمة

والذي يختلج بفكري كثيرا هو ان هذه العاصمة لا تزال كما كانت عربية بحتة ولم تتفرنج كغيرها من تخوت الدول الاسلامية المنقرضة او الباقية اطلالها والتي عوامل التطور الاروبي اثرت على مناظرها ومشاهدها ايما تاثير

واذا كان للغربيين ولوع بمشاهدة الاثار وتحمل مشاق الاسفار افلا يحق للشرقيين والمسلمين منهم خصوصا شد الرحال والعزم على الترحال لزيارة القيروان والاتيان اليها من كل فج عميق

لا اقول بلاد القيروان مقدسة كما يزعمه المبالغون ولكن مباركة وطيبة كما يصفها الصادقون وعلى كل فاقل ما يرى بالقيروان من اثار البذخ ورقي الصناعة الفني هو محراب الجامع الكبير ومنبره وابوابه وماذنته والمرصد الفلكي فالمحراب مقام على الفراغ وحوله من خلف الفضاء المتسع ولم تهدمه قرون الدهر ولا طول العمر بحيث ان نقشه لا يزال منتظما متسقا

اما المنبر فتخريبه وتكريشه من ابدع ما كان ويكون بحيث لن اصلاحه صعب على رجال صناعة النجارة منذ مدة لو لم يقيض الله له الاستاذ الماهر والنجار المتفنن السيد الحاج محمد جعفر لما اصلح ورجع الى اصله باتقان غريب في حين ان وقت وضع المنبر لم تكن مواعين ولا ءالات صناعية مسهلة للاعمال فالالة الوحيدة عندهم في ذلك الزمان هي نصلة حديد ماضية بها وحدها يخربون ويكرشون واما الابواب فمن لوح الساج الذي يدوم القرون العديدة ولا ينكسر ولا يخربه السوس لذلك فاغلب الابواب لم تتبدل وما بدل منها الا القليل والذي بدل لم يرجع الى شبه اصله فكان اقل اتقان والفرق بين قديمها وجديدها كبير

واما الماذنة فرغما عن اتقان بنائها واحكام تشييدها فبها كثير من الاحجار الكبرى التي يصعب نقلها الى جهة صحروية لا سيما في ذلك الوقت الذي لم تتوفر فيه وسائل النقل توفرها اليوم

واما المرصد الفلكي للتوقيت فهو فني من اعلى طراز وضبطه دقيق وبالها وبالها من ءاثار يضيق عنها النطاق

ولهذه الاسباب صرنا لا نستغرب كثرة وفود الخلائق في موكب المولد السنوي لاسيما هذا العام فالاقبال كان اعظم والاحتفال اضخم حيث انيرت مدينة القيروان بالانوار الكهربائية وزينت اسواقها وشوارعها افخر زينة واجمل زخرفة مجلبة للانظار وملفتة للابصار

والذي زاد الرونق كمالا والاحتفال جمالا هو الحفلات الكبرى ـ اولا ـ بسرد قصة المولد بالسيد الصاحب في يوم المولد ـ ثانيا ـ بجمع الاموال والاعانات للفقراء اثر القاء الخطب المؤثرة على الاحساس والمخترقة لاعماق القلوب بالسيد الصاحب ايضا يوم ثاني المولد وكان يلقيها كبار الكتاب والشعراء من اخواننا القيروانيين ونخبة ادبائهم وعلمائهم الناهضين ـ ثالثا ـ باقامة حفلة ادبية علمية كبرى ليس لها نظير ليلة ثالث المولد لتكريم شاعر القيروان ونابغة ادبائها بلا منازع السيد صالح سويسي الشريف بمناسبة تشطيره لرباعيات عمر الخيام الفيلسوف الفارسي وقد ترجمت الى عدة لغات وكان مترجموها ينوفون المائة عدا ومنهم شاعر العراق وديع البستاني الذي سبكها في القالب العربي الفصيح بابلغ عبارة وابدع استعارة ولم يحد في معانيها قيد انملة عن الاصل

اما التشطير فقد شهد الادباء انه جزء لا يتجزا من الاصل بحيث ان التالي لتشطير الرباعيات لا يكاد يميز بين الاصل والتشطير مهما استعمل حذقه ونباهته وكان روح عمر الخيام اودعت في جسد شاعر القيروان

كانت الحفلة راقية وامها الادباء من كل حدب ينسلون بحيث ضاق المكان (رغما عن اتساعه) عن ايواء المحتفلين

وقد تلى الادباء الخطب العالية المسهبة الاشعار البديعة المطنبة في حفلة التكريم ولم يبق ناثر بالقيروان الا نثر الدرر ولا شاعر الا عرض انموذجا من الحكم والعبر واني قد اعجز عن ذكر اسماء ابطال الحفلة والمتصدين للخطابة منظوما ومنثورا لكثرتهم

وقصارى القول ان الحفلة الادبية كانت فريدة في بابها وجديرة بان تضم الى الحفلتين الدينية والخيرية لتزدان القيروان ولتزداد بهجة واعتبارا واشتهارا على اشتهار

الطيب بن عيسى

## أفكار وآراء

### في تركيا ...!

كم ذا يكابد التركي ويقاسي كأن البلايا لما خلقها الله خص بها الشعب التركي ـ لا الحكومة

فهذا المتصرف المطلق استغفر الله ... بل رئيس الجمهورية ...! لم يبق للشعب ثالثا بعد اثنين اما التنصر ولبس القبعة وتحريم الطلاق وعدم تعدد الزوجات ورفع الحجاب و و .... واما القتل والشنق وما محكمة الاستقلال المتجولة ببعيدة ....!

اول كارثة حلت بالمتصرف كمال وحكومته اللادينية قيام المرحوم الشيخ سعيد ومن معه من زعماء الاكراد الغيورين عن الدين والفاضلين على استبدال الاسلام بالالحاد وكان مثلا لهم كما علم العموم الصلب واحدا بعد ءاخر . ثم مؤامرة ازمير المراد بها اغتيال كمال وقلب نظام الحكومة اللاديني ولم يكن حظهم اسعد من حظ اخوانهم الاكراد . لكن من المؤامرة الاخيرة فتحت حكومة كمال بابا على مصراعيه واخذت تختار الزعماء والعظماء من الاتراك المعارضين لحزب كمال وهؤلاء اكثرهم من انصار كمال سابقا الذين شدوا ازره في سقاريا وارضروم وغيرهما من الوقائع الشهيرة التي سجلها التاريخ للجنود الابطال الذين كانوا تحت قيادة هؤلاء الزعماء ـ قد انتقتهم الحكومة اللادينية ـ لانهم دينيون ـ واحالتهم على المحكمة الملعونة وهذه أخذت تستنطقهم زعيما بعد زعيم وما ذكر شخص بالمناسبة الا واستدعته والبسته قميص المشاركة في المؤامرة .... حتى انور باشا وطلعت باشا وغيرهما من كبار زعماء حزب الاتحاد والترقي لكن هذين الاخيرين نجاهما الله من الشنق وشماتة كمال ورهطه بهما حيث توفيا قبل اليوم ....!

ومن اعجب ما نقصه على القارئ ان جريدة حكومية في تركيا حاولت بمقالها من تمكن العداوة والبغضاء نحو المعارضين ان تتهمهم بالاعتماد على الاجانب في هذا العمل ولا يخفى ما في ذلك من الخيانة الكبرى اما العقاب فلن يتغير يا جمهوريت ....!

حاولت هذه المحاولة وهي تعلم انها على خطا مبين لكنها عمدت لذلك لحاجة في نفس يعقوب

وفي اول الشهر الجاري اعدمت الحكومة (الشعبية ....) نخبة من المفكرين امثال جاويد وناظم ونايل وحلمي وكلهم انكروا المشاركة في قضية المؤامرة . اما نايل فكان ءاخر كلامه : لتحي الامة، لتحي تركيا، وعندما وصل الى المشنقة جلس عليها ولما بينوا له خطاه قال لا لوم علي فهذه اول مرة شنقت !!! واما حلمي فحاول ان يلقي خطابا قبل صلبه لكنهم منعوه ولاندري ما موجب المنع والحال انا نعرف ان المشنوق قبل تنفيذ الحكم يسالونه ماذا يريد؟ وهذا لم يطلب شيئا اذا بل غاية ما ثم القاء خطاب ربما اظهر به حقائق ينجو بسببها من قتله ظلما وغدرا وناظم كاخوانه انكر حشره في زمرة المتامرين وقال اني في كل خطوة تقربني للمشنقة اعلن براءتي . اما جاويد الرجل العظيم ـ وكلهم عظام والحق يقال ـ فقد اظهر ثباتا يندر وجوده ولم يصرح بشيء سوى بعض فقرات باللغة العربية ثم التفت الى الجلاد وقال له : افعل ما امرت به فانا مستعد

والذي يعلم ان الصلب وقع ليلا يعلم ان هؤلاء الابطال براء حقيقة وان المرور بهم نهارا للمشنقة في داخل البلاد تنجر منه مظاهرة وربما تسفك فيها الدماء لان الشعب التركي يقدس زعماءه تقديسا لا مزيد عليه هذا من جهة ومن جهة اخرى فهناك غدر بالمصلوبين اذ كان استدعاؤهم للموت في ساعة موخرة من الليل ـ كما اطردوا الخليفة وءاله في ساعة كذلك ـ يدل على نقص في ء يمة من اتهموهم بالمؤامرة . حيث ان المتهمين لو ثبتت عليهم التهمة لكانوا يساقون الى الجلاد في رابعة النهار بلا احتراز من غضب الشعب

وبالجملة فكما ان شدة الضغط تولد الانفجار كذلك سياسة كمال الاستبدادية اللادينية لا بد ان تزول . وما كثرة المؤامرات في هذه المدة الاخيرة الا دليل قاطع على صدق هذه النظرية واما زوال كمال من دسته فلا ريب فيه سواء كان قريبا او بعيدا ونحن نؤمل ان يكون قريبا

### ها هو التعليم الاجباري

مازالت الامة التونسية ولن تزال تطالب بالتعليم الاجباري وكان موقف الحكومة ازاء هذا المطلب الحيوي الجدير بالاعتبار والتمين بالتنفيذ العلم الجسيم ان بالعلم تحيى الامم والعلم نبراس في حالك الظلام ونور في الليالي القاتمة ـ كان موقف الحكومة مختلفا ومتطورا ايضا ، فتارة نراه حيويا وتوعد بالمبادرة بتقريره واخرى تدعي عجز الميزانية (التي نراها لا تعجز عن الملايين في ابواب اخرى ...!)

وهكذا الحالة بيننا وبين الحكومة نحن لا ننفك عن المطالبة واظهار الاحقية والاحتياج وهي لا

---

الا في ضرب الضرائب والتغريم وما اشبه ذلك فهم المقدمون في التحمل والمؤاخذة القانونية فهذه ادارة المياه امامنا ماكفاها ما تعامل به المستهلكين وتغريم المشتركين اذا لم يبادروا بالخلاص حتى ضيقت الخناق على عموم من تحكمت فيهم حكما مطلقا !

واخيرا اخبرت انها تقطع الماء على الساعة الواحدة بعد الزوال في وقت يشتد فيه الحر ويكثر فيه عادة استهلاك الماء

فالمستهلك اذا خرج من عمله عند الزوال وفي اثناء طريقه اقتنى ما يلزمه لاطعام ابنائه فهل عند وصوله يجد الماء يجري ..؟

لا يا قارئ والف لا وما هو الا حكم الادارة التي ارادت ان يبقى التونسي عطشانا وما عليها ...!

### نصير الطرق ....!

هل لا ياخذ منك الاعجاب ـ يا صاح ـ مأخذا عظيما اذا سمعت وعلمت ان في الوقت الحاضر يوجد رجل علمي .. يدافع عن الطرق والطرقيين ويستر اعمالهم ويسدل الستار عن سيئاتهم ويفتش حتى بين اوراق الكتب فلم يجد ولو قليلا من حسناتهم

يكتب هذا الطرقي .. المقتدر ويبعث بكتابته لجريدة اسلامية شريفة المبدا عدوة للطرق والطرقيين ويترك جريدة الطرق ....!

لا نمنع (حضرة) الكاتب من الكتابة فيما يشتهي .... ولكن نساله هل كانت الفكرة التي ابداها هي وجدانية ام صناعية . فان كانت الاولى فحسرة على موضوع علمي .... او ادبي حاث محله كتابة طرقية وان كانت الثانية فالطرقيون اشتهروا بالتضليل وقلب الحقائق وما عمل شيخ طريقة تطاوين السجين عنا ببعيد

وكان يجب على الطرقيين ان يشدوا ازر احدهم وينقذوه من هفوة ارتكبها صيرته من الاكابر ....!

مصطفى بن شعبان

## اعضاء جمعية الاتحاد والترقي

### امام «القضاء» ...

عيون شاخصة وقلوب خاشعة وافكار متصدعة تنتظر بلهفة وغم عما سيقضي به مجلس الاستقلال التركي في قضية اعضاء جمعية الاتحاد والترقي

لا حديث للاندية التركية بالاستانة اليوم إلا فيما يخص هذه القضية الهامة التي ذهبت فيها افكار ارباب الاقلام واعمدة الصحافة مذاهب شتى وما زاد في الطين بلة وللمريض علة فوق علة هو انه مهما قرب ميعاد الجلسة إلا وصدر اعلان معلنا بتاخيرها نظرا الاسباب لازالت تحت النظر ـ من جهة ـ ولتغير مزاج زوجة وكيل المتهمين رجب علي بك من اخرى

غير ان الحقيقة هي ان المسالة ذات اهمية كبرى وصعبة المرمى خصوصا من جهة الصبغة التي ستتحلى بها القضية ، ومن اي حيثية ستنظر اليها رجال القضاء (اذا احترموا منطوق القانون واعتبروا نخزات الضمير) آمن جهة المؤامرة ضد (الغازي) ام مناقشة ابطال المشروطية التركية الحساب ؟

هذا محور الجدال القلمي الواقع الان بين اساطين صحافة الجمهورية التركية خصوصا بين يونس نادي بك صاحب جريدتي .. بالقلم التركي و La République باللسان الفرانسي واحد مبعوثي المجلس الاعلى واعظم موازر لعصمت باشا وفالح رفقي بك مدير جريدة «حاكميت مليت» لسان حال مصطفى كمال

فالمطلع الخبير على جريان السياسة التركية يخشى حدوث ارتباكات محزنة في داخلية تركية الجديدة والحال كان يجب عليها عوض ايجاد هذه الوسائل التي لا ينجر منها الا القلاقل وتشويش الافكار . القيام بتضميد اجراحها المخطرة وتحضير المراهم اللازمة للعروج بماليتها الى نصف قيمتها الاصلية على الاقل عوض ان تكبو على متن الاغراض الحزبية والتشفي منها بوسائل الغدر والانتقام

اخاطبك على لسان جريدة تونسية كتبت على نفسها خدمة الجامعة الاسلامية التي كنت اعظم خادم لها يا يونس نادي بك ، يوم كانت حكومة تركية اسلامية (ولعلك لازلت تتذكرني يوم ان تقابلنا في مطعم محطة القطار بمدينة فيانه وانت اذاك رئيس قلم تحرير جريدة تصغير افكار عند ما اعربت لكم عن شدة حزني عن حالة الاسلام وما اصبح عليه المسلمون تحت السيطرة الاجنبية وسيرهم القهقرى في عالم الفن والاقتصاد فاجبتني نعم ! وان كانت هذه حقيقة مرة الذوق والمطعم فان لنا ادابا دينية لا يعلى عليها واذا تمسكنا باذيالها واتبعنا السلف الصالح نبلغ الى ما فوق التصور وان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم»

ولكن من المصائب التي بلي بها العالم الشرقي ما عدى البيان طبعا ـ هو ان لا نرى مبادي وسنن راسخة لرجال السياسة بل يتلونون كالحرباء وينقضون غزلهم ويولون الادبار لمجرد تغيير طفيف في الجو السياسي

تؤثر علينا فصاحة بعض الزعماء ونصفق لهم اعجابا باقوالهم الخلابة من دون التفات الى العاقبة وبما ستلدن الايام والليالي المظلمة .... بالامس كنت ـ يا يونس نادي ـ تنادي باسم الجامعة الاسلامية وتعد من ابطالها واليوم اصبحت اكبر مضاد ـ لا اقول عدوا ـ لها وهذا وان كنا مختلفين في الفكرة الا اننا لا زلنا نفرح لسعادة تركيا ونحزن لشقاوتها وعليه اطلب منك التمسك بنظريتك الاخيرة وهي ان لا تنظر محكمة الاستقلال التركية المتجولة في قضية اعضاء جمعية الاتحاد والترقي الا من حيثية المؤامرة ضد (الغازي المتبرنط) ومن هو المتسبب في تنظيمها ولا تجعل هذه المؤامرة فرصة للانتقام الحزبي

هذا التاريخ بين ايدينا ينبئنا عن سوء مغبة مصير الاحزاب التي تغتر بما لديها من القوة احيانا موقتة ـ للتشفي من الاحزاب المضادة لها وما معنى الجمهورية ان لم يكن فيها الا احزابا يسبحون بحمدها وشكرها ...؟ واعلم انه يوجد بين ايات كتابنا العزيز (واظن كذلك انه يوجد في قانون جماهير سويسرة اي كتابكم الجديد ....) هذه الاية الكريمة : وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون

محمد فهمي عثمان

الوزير ـ ارسل الينا حضرة مكاتبنا هذا الفصل قبل تنفيذ احكام التشفي والانتقام من اكابر زعماء جمعية (الاتحاد والترقي) [illegible] ماقد استشهدوا وذهبت ارواحهم ضحية الارغام على الالحاد والطورانية والتطور الديني المتمسكة به حكومة الجمهورية الكمالية ضد بقية الشعب التركي باسره ولنا في خبرة حضرة المراسل اعظم شاهد على صحة نظريتنا من حيث الحاد الحكومة من جهة وتدين العثمانيين بالدين الاسلامي من اخرى الذين قد سلبت منهم كل قوة ولكن لا يطول الامد حتى يرجع النفوذ الى اصحاب الراي السديد وتكون القاضية على الاراء العاطلة والمبادي الفاسدة

اننا نعتبر اصابة راي حضرة الكاتب لانه اقام بتركيا مدة طويلة وتعلم بمدارسها واتقن لغتها وعرف اخلاق القوم وعاداتهم واملنا في حضرته وطيد بان لا يبخل علينا بحقائق ناصعة من هذا القبيل وله سلفا الشكر الجزيل

## بيان حقيقة

حلق الوادي في ٣٠ اوت ١٩٢٦

حضرة الكاتب الغيور والصحفي القدير سيدي صاحب الوزير الاغر غب التحية المعروض على شريف الانظار هو اني طالعت فصلا بعدد ٢٠٩ من جريدتكم الزاهرة حوى من الاختلاق على ما شانه اغراض مزودكم بالخبر وما آفة الاخبار الا رواتها فعجبت من تسرعكم لنشر الخبر مع ما اشتهرتم به من التثبت وخدمة الحقيقة لهذا اومل منكم نشر الاسطر الاتية ومنها تتضح حقيقة الحال

يوم ٢١ المحرم قدم علي عون من فضيلة مولانا شيخ الاسلام يطلب التفتيش على ابنة فرت عن ابيها فشرعت في البحث وبعد اربعة ايام عزز الاول بعون ثان من عند الشيخ القاضي الحنفي يستحثني للتفتيش عنها وواجبي يحتم علي التفتيش عنها وتمكين الشرع العزيز من اجراء احكام الشرع الحنيف فاهتممت بالبحث وفعلا وجدت المراة بالكرم متزوجة برجل فوجهتها الى فضيلة الشيخ القاضي الحنفي مع حميها وتابعي ـ هذه الحقيقة بحذافرها لا تنقص ولا تزيد ولم افتكها من ابيها ولا مكنتها من زوجها بل كل الامر اني وجهت امراة يبحث عنها القضاء الى الديوان وانت ترى لم اتداخل في غير وظيفي الذي لا اجهله ولن اتجاهله وختاما اعتمد على ما اشتهرت به صحيفتكم من عدم خدمة الاغراض لتنشر هذه الاسطر في العدد المقبل ولكم الشكر سلفا حرره احمد بن حمودة شيخ حلق الوادي المصحح اسفله في التاريخ اعلاه

صح احمد بن حمودة

الوزير ـ نقطة الخلاف بين ما نشرناه وما اجاب به شيخ حلق الوادي واحدة وهي اننا استفدنا من مصدر وثيق اكراه الشيخ والد المراة على تسليمها وافتكاكها منه قسرا وتمكين زوجها (ان كان هناك عقد صداق) منها وهي وظيفة تباشرها المحاكم الشرعية بواسطة اعوانها راسا وجواب الشيخ خلاف ما استفدناه وهو انه لم يكن هو الممكن للزوج الوهمي منها بل هو العاثر على المراة بمحل الزوج بعد طلب المحكمة الشرعية منه التفتيش عليها وارسال عون شيخ الاسلام اولا وعون الشيخ القاضي الحنفي ثانيا لغرض التفتيش عن مراة فرت عن ابيها وامتثال الشيخ لامر المحكمة وعثوره على المراة بمحل الزوج

وجوابنا على نقطة الخلاف ينحصر في سؤال الشيخ هل ان عمله الذي قام به وادعى انه لم يخرج فيه عن وظيفته لفائدة والد المراة ؟ ام لفائدة زوجها فان كان للوالد فما باله يشتكي للمحكمة الشرعية من الشيخ وينشر مظلمته على صفحات جريدتنا وان كان لفائدة الزوج وهو الاقرب فقد زال الاشكال و[illegible] الا نطالب [illegible] تتبع الحكومة لملف القضية واجراء وسائط العدالة في شانها بما يقتضيه الانصاف احقاقا للحق وابطالا للباطل

## تقويم المنصور

و

شعارة الصادق

جاء في رصيفتنا جريدة (الشهاب) الغراء الصادرة بقسنطينة ما ياتي :

اهدى الينا صديقنا الكريم الكاتب الشهير السيد احمد توفيق المدني نسخة من تاليفه النفيس «تقويم المنصور» الذي كنا نوهنا به قبل صدوره فكان فوق ما توهمنا . علم حي وادب غض وتاريخ قومي ومختارات نفيسة وقطع فائقة في ستة عشر بابا : المباحث الفلكية . المباحث العلمية . المباحث التاريخية . ثمرات من بساتين العلوم . مرآة العالم . طبيب الدار . اكبر الحوادث واشهر الرجال . قطرنا المغربي . العالم الاسلامي الاقاصيص . عرائس الافكار . صحائف ربة المنزل . تراجم الرجال . الادب التونسي في القرن الخامس . اثار الاقدمين . من كل فاكهة زوجان . موضحة ومزينة بنحو خمسين صورة . وكفى بهذه الصورة المصغرة منه باعثا لرغبة الاديب فيه . وموجبا لتقدير عمل هذا الكاتب البارع والاعجاب به

ومهما يكن من اعجابي بنبوغ هذا الصديق وادبه فانه لا يضاهي اعجابي بعزيمته وثباته المصدقين لشعاره «العزيمة والثبات»

شاب مبعد عن ابويه واحبابه ورفاقه واترابه يثابر على عمله ويصدر تقويمه كل عام في وقته مترقيا في حلل الكمال . حقا انك لفخر الشباب وقدوة الناهضين

نسال الله تعلى ان يديم تاييدك ويجعل اوبتك في عافية وسلامة الى اهلك . ويقر عين الادب والفضل بك .

## انعام بوسام

احرز صديقنا البارع النشيط السيد البشير بن ابراهيم المستكتب بفرع باب منارة لادارة البريد على وسام الافتخار

وقد سر هذا الانعام كافة من عرفه خصوصا تجار الاسواق العربية بين مسلمين ويهود لانه كان يقضي حوائجهم ببشاشة وحسن خلق وانجاز مع المحافظة التامة على نظامات الادارة فنهنيه بذلك من صميم الفؤاد

## نجاح باهر

لانجال مواطن لنا بالمغرب

لا يجهل احد من قراء جريدتنا مكانة صديقنا الماجد الوجيه السيد احمد السبعي بالمغرب الاقصى ولا عجب ان كان يمثل افضل تونسي بتلك الديار

وعليه يسرنا ان نبشر احباءه واصدقاءه العديدين بفوز انجاله الثلاثة في ميدان السباق العلمي لدى الامتحانات العمومية

فالسيد مصطفى نال شهادة الترجمة العليا (ديبلوم سيبريور) في امتحان جوان بالرباط والسيد محي الدين فاز في امتحان الجزء الاول من الباكالوريا (برميار برتي) بوهران

والسيد المختار احرز على الشهادة الابتدائية الفرنسوية (سرتفيكا دي تيد) بالرباط

فنهنيهم جميعا بالنجاح العلمي ونطلب لهم المزيد ونثني على والدهم المعتني بتربية اولاده وافلاذ كبده

## انتقال ادارة الجريدة

مكتب ادارة الجريدة نقل الى عدد ١٣ بدل ١٠ من سوق السرايرية نفسه فعلى مراسلي الجريدة وكل من له علاقة بصاحبها من سياسية وتجارية مخابرته بالعنوان الجديد

الادارة

## رفع اشتباه

ذكرت جريدة (النديم) الغراء ضمن اسماء مشتركيها الذين لم يوفوا بخلاص ما عليهم من الاشتراكات اسم (مصطفى الامام)

وبما ان هذا الاسم بلقبه ينسحب على اشخاص من سكان منزل بو زلفى ولا يمتاز احدهم عن الاخر الا بذكر والده فالمرغوب من صاحب الجريدة ان يذكر اسم والد مشتركه حتى لا يقع اشتباه بالممضى اسفله الغير المقصود بكتابات (النديم) الاغر

مصطفى بن عبد القادر الامام




المطبعة التونسية

الطيب بن عيسى